

# WIEDIKER MARSCH

100 JAHRE ZUNFT ZU WIEDIKON

1897 - 1997

Nach einer Idee von Ulrich Kunz

Komponiert und arrangiert von Erwin E. Kunz

Piccolo Flöte

Klar. B. 1  
2

Sax Es

Tromp. B<sup>1</sup>  
2

Flg. Horn 1  
2

Es-Horn 1  
2

Ten. Hr.  
Bariton

Pos. 1  
2

Pos 3

Sax B

Bass-B

kl. Trom.  
Hr. Trom.  
Bass

Pic. Fl.

Klar. 1  
2

Sax Es

Tromp 1  
2

Flg. 1  
2

Es-Horn

Ten. Hr.  
Barit.

Pos. 1  
2

Pos 3

Sax-B

Bass-B

Schlagz.



Piccolo Fl

Klar 1 *tr. um*

Sax Es

Trp 1 2

Flügelh 1 2

Es-Horn

Ten. Hr. Bariton

Po 1 2

Po 3

Sax B

Bass B

Schlagz

(B)

Piccolo Fl

Klar 2

Sax Es

Trp 1 2

Flügelh 1 2

Es-Hr.

Ten. Hr. Bariton

Po 1 2

Po 3

Sax B

Bass B

Schlagz

(C)

Picc Fl *drum*

Klar. 1 2 *mf*

Sax Es

Trp 1 2

Flgh. 1 2

Es-Br. 1 2

Ten. Hr. Barit.

Poa 1 2

Poa 3

Sax B

Bass B

Schlagz.

Picc Fl *mf*

Klar. 1 2 *mf*

Sax Es

Trp 1 2

Flgh. 1 2 *p*

Es-Br. *p*

Ten. Hr. Barit. *mf*

Poa 1 2

Poa 3

Sax B

Bass B

Schlagz.



Pic Flute

Clarinet

E♭ Sax

Tpt

Fgh.

E♭-tr

Tenr. Barit

Poa 1

Poa 3

Sax B

Bass B

Shlge.

Pic Fl

Clarinet

Sax E♭

Tpt

Fgh.

E♭-tr

Tenr. Barit

Poa 1

Poa 3

Sax B

Bass B

Shlge.

Picc Flute  $\text{f}$

Clar 1 2  $\text{f}$

Sax  $\text{f}$

Trumpet 1 2  $\text{f}$

Flgth  $\text{f}$

E. Hr.

Ten. Bar

Po 1

Pos 3

Sax B

Baso B

Schlagz.

Picc Flute

Clar 1 2

E Sax

Trp

Flgth

E Hr.

Ten. Hr. Bar.

Pos 1 2

Pos 3

Sax B

Baso B

Schlagz.



CARPENTIER